

Principalement
à distance

Intervenant·e social·e & coordonnateur·trice



milieux d'intervention

Manawan,
Longueuil et
Pakua Shipi

Jeunes musiciens du monde est un organisme à but non lucratif ayant pour mission d'**accompagner les jeunes issu.e.s de milieux comportant des facteurs de risque à développer leurs habiletés socioémotionnelles et à se projeter positivement dans l'avenir par l'apprentissage gratuit de la musique**. Nous accompagnons plus de 1 600 jeunes chaque année à travers les huit régions du Québec (Québec, Montréal, Val d'Or, Sherbrooke, Laval, Manawan, Longueuil et Pakua Shipi).

En rejoignant notre équipe, vous apprendrez à mettre en oeuvre auprès de vos élèves l'**approche musicosociale**, un modèle conceptualisé en collaboration avec le Centre de transfert pour la réussite éducative du Québec (CTREQ), qui utilise l'enseignement de **la musique comme moyen de stimuler le développement des habiletés socioémotionnelles**. Surtout, vous aurez la chance de travailler dans un milieu créatif favorisant le travail d'équipe et le plaisir.

L'environnement de travail à Jeunes musiciens du monde



- Des opportunités d'innovation et de co-création ;
- Un environnement où les idées nouvelles sont encouragées et mises en valeur ;
- Un environnement vibrant et créatif, alimenté par la passion artistique et sociale ;
- Une culture organisationnelle centrée sur la bienveillance et la collaboration ;
- La possibilité de voir concrètement l'impact positif de son travail au quotidien ;
- Une atmosphère conviviale où la solidarité prime sur la performance.



Votre quotidien avec nous :

Volet intervention sociale

- Évaluer les besoins des professeurs de musique en formation, en accompagnement et y répondre ;
- Coplanifier et coanimer les rencontres d'équipe-école ;
- Utiliser les outils de suivi et d'évaluation des élèves ;
- Créer des stratégies d'intervention, des jeux et/ou du matériel pédagogique adaptés aux forces et défis des élèves et des milieux ;
- Fournir des outils d'intervention aux professeurs de musique ;
- Soutenir les professeurs de musique dans l'animation d'activités musicales de grand groupe ;
- Rester informé.e des réalités terrain et des problématiques émergentes liées au contexte social des jeunes ;
- Effectuer un suivi des jeunes du milieu (principalement à Longueuil).

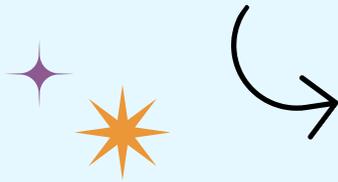
Volet coordination

- Participer, en collaboration avec la direction, à la création d'un projet Mobile dans une nouvelle région ;
- Soutenir la direction dans la coordination de l'ensemble des milieux ;
- Coordonner un des milieux mobiles
 - Gérer les ressources matérielles et les locaux du programme ;
 - Assister la direction dans la gestion des ressources financières ;
 - Collaborer à la gestion des ressources humaines ;
 - Gérer le programme et la mise en oeuvre de l'approche musicosociale (planification des services, gestion des inscriptions, application du cadre de référence de l'approche musicosociale.)
 - Participer à la collaboration et la représentation dans le milieu (tables de concertation, projets avec partenaires, promotion des services.)

Vous êtes le ou la candidat.e idéal.e si :



- Vous détenez soit un diplôme d'études universitaires en psychoéducation, soit des études collégiales en travail/service social ou en éducation spécialisée, combinées à une expérience pertinente ;
- Vous êtes capable de former et d'accompagner vos collègues en matière d'intervention sociale
- Vous aimez sortir des sentiers battus en termes de création de stratégies d'accompagnement et vous considérez le jeu comme un outil privilégié ;
- Vous faites preuve de leadership, d'un bon sens de l'organisation, de créativité et vous avez une bonne capacité d'adaptation ;
- Vous avez la capacité de créer rapidement des liens de confiance avec les adolescents, à identifier leurs forces et à travailler à partir de celles-ci ;
- Vous êtes à l'aise dans un contexte d'accompagnement et d'intervention informelle, en individuel et en groupe.



Atouts :

- Vous détenez un diplôme ou de l'expérience en musique ;
- Vous détenez un permis de conduire ;
- Vous détenez de l'expérience en contexte autochtone.

Ce que nous avons à vous offrir :

Horaire :

- 21h de travail par semaine principalement à distance ;
- Occasion de voyager à la rencontre des jeunes de différents milieux (Longueuil, Manawan, Pakua Shipi) ;
- Disponibilités de fins de semaines 2 à 3 fois par année.

Avantages sociaux :

- 4 semaines de vacances par année ;
- Banque de congés mobiles et maladies ;
- Allocation budgétaire de santé, culture et voyage.

Pour postuler :

Veillez envoyer votre curriculum vitae accompagné d'une courte lettre de motivation **au plus tard le 15 octobre 2025** à ariane@jeunesmusiciensdumonde.org.

Pour en savoir plus :

Exemple de projet réalisé



 jeunesmusiciensdumonde.org

 [jeunesmusiciensJMM](https://www.facebook.com/jeunesmusiciensJMM)

 [@jeunesmusiciensjmm](https://www.instagram.com/jeunesmusiciensjmm)

 [jeunesmusiciensdumonde](https://www.linkedin.com/company/jeunesmusiciensdumonde)

