

DATES LIMITES D'INSCRIPTION ET DATES DES AUDITIONS

ÉCOLES DE THÉÂTRE

Dates limites d'inscription aux auditions/entrevues		Dates prévues des auditions ou entrevues	
Cégep Lionel-Groulx			
Interprétation théâtrale	1 ^{er} février 2026	7-8 février 2026 (Petite audition) 21-22 février 2026 (Grande audition – stage)	
Production scénique - Régie et techniques scéniques Production scénique - Conception d'accessoires, de costumes et d'espaces scénographiques	8 février 2026	14 février 2026: Date des entrevues d'admission au Collège. Des entrevues en ligne sont prévues pour les candidates et candidats habitant en régions éloignées.	
Théâtre musical	1 ^{er} février 2026	14-15 février 2026 : Audition sous forme de stage	
Cégep de Saint-Hyacinthe			
Interprétation théâtrale	8 janvier 2026	28 février et 1 ^{er} mars : audition 27 et 28 mai : stage	
Théâtre – Production scénique	1 ^{er} mars 2026 (SRAM)	Déterminée suite à la demande d'admission	
Dawson (anglophone)			
Professional Theatre (acting)	1 ^{er} mars 2026 (Dawson)	À déterminer	
John-Abbott (anglophone)			
Professional Theatre (Acting)	1 ^{er} mars 2026 (SRAM)	Les invitations aux auditions seront envoyées par courriel	
Conservatoire d'art dramatique de Montréal			
Diplôme en art dramatique, spécialité jeu	1 ^{er} novembre 2025 au 1 ^{er} mars 2026 Préalable : Détenir un DEC ou avoir 21 ans au 1 ^{er} septembre prochain	1 ^{re} audition :	13 et 14 mars 2026
		2 ^e audition :	10 et 11 avril 2026
		Stage et audition finale	30 avril, 1 ^{er} , 2 et 3 mai 2026
Conservatoire d'art dramatique de Québec			
Diplôme en art dramatique, spécialité jeu Diplôme en art dramatique, spécialité scénographie	1 ^{er} novembre 2025 au 1 ^{er} mai 2026	1 ^{re} audition en Jeu:	18 et 19 mai 2026
		Stage en Jeu :	20 au 22 mai 2026
		Audition finale en Jeu :	23 mai 2026
		Stage scénographie :	25 et 26 mai 2026
École nationale de théâtre du Canada			
Interprétation	Inscription : Jusqu'au 31 janvier 2026	1 ^{ère} audition	Québec : 28 février 2026 Montréal : 7-8 mars 2026
	Avoir 18 ans au 31 décembre de l'année d'entrée	2 ^e audition	Québec : 11-12 avril 2026 Montréal : 7 au 11 avril

Information sujette à changement : se référer au site Internet des institutions mentionnées.

		Stage	2026 À déterminer
Scénographie		Entrevue + projet	À déterminer
Création et production		Œuvre et questionnaire	15 mars
Écriture dramatique		Stage	Mi-mai

Information sujette à changement : se référer au site Internet des institutions mentionnées.

DATES LIMITES D'INSCRIPTION ET DATES DES AUDITIONS

PROGRAMMES UNIVERSITAIRES EN THÉÂTRE & ART DRAMATIQUE (1/3)

UNIVERSITÉ	PROGRAMME	EXIGENCES PARTICULIÈRES
UQAM	<u>Baccalauréat en art dramatique</u> (90 crédits) 4 concentrations - Automne seulement - Jeu (20 étudiants) - Scénographie (20 étudiants) - Études théâtrales (26 étudiants) - Enseignement (24 étudiants) Majeure en études théâtrales (60 crédits) 10 étudiants— Automne seulement (Questionnaire 33,3%, Entrevue 33,3 % et Évaluation orale 33,3%) Mineure en études théâtrales (30 crédits) Admission en automne / hiver Détenir un DEC Les candidats provenant d'un cégep offrant un programme Arts et lettres - option théâtre et ayant une cote R de 27 et plus pourront bénéficier d'une admission automatique à la concentration études théâtrales, sans subir les tests de sélection.	Date limite demande admission : 1er mars 2026 Être titulaire d'un DEC Date des auditions : Concentration jeu (en présence) : Samedi 21 et dimanche 22 mars 2026, toute la journée (1er tour), dimanche 26 avril toute la journée (2e tour) Concentration enseignement (en présence) : Dimanche 15 mars 2026 Concentration études théâtrales (en présence) : Samedi 14 mars 2026 Concentration scénographie (en présence) : Samedi 14 mars 2026 Informations supplémentaires
Université Laval	<u>Baccalauréat en théâtre et arts vivants (90 crédits)</u> Admission en automne / hiver Certificat en théâtre (30 crédits)	Date limite demande admission: 1^{er} mars 2026 Être titulaire d'un DEC Aucune audition.
Université de Moncton	<u>Baccalauréat en art dramatique</u> (120 crédits*) <i>*Jusqu'à 30 crédits pourraient vous être reconnus grâce à vos études collégiales.</i>	Date limite demande admission : 1^{er} avril 2026 Avoir réussi l'équivalent d'une année collégiale à temps plein et avoir obtenu en 5^e secondaire au moins 65% de moyenne générale et au moins 65% en français. Aucune audition.

Information sujette à changement : se référer au site Internet des institutions mentionnées.

DATES LIMITES D'INSCRIPTION ET DATES DES AUDITIONS

PROGRAMMES UNIVERSITAIRES EN THÉÂTRE & ART DRAMATIQUE (2/3)

UNIVERSITÉ	PROGRAMME	EXIGENCES PARTICULIÈRES
Université d'Ottawa (Bilingue)	<u>B.A. spécialisé en théâtre</u> (120 crédits*) Majeure en théâtre (42 crédits) Profils : Théorie / Éducation / Production / Administration des arts / À la carte Mineure en théâtre (30 crédits)	12 et 16 cours collégiaux complétés avec une moyenne de $\pm$ 70%. 17 cours collégiaux et plus complétés avec une moyenne de $\pm$ 63%. Date limite demande admission : 1^{er} avril 2026* Admission à l'automne seulement <i>*Attention : Il est préférable de faire une demande avant le 1^{er} mars 2026 pour profiter des bourses offertes et des places disponibles.</i>
	<u>B.P.T. pratique théâtrale en jeu</u> (120 crédits*) <i>*Jusqu'à 30 crédits pourraient vous être reconnus grâce à votre DEC.</i>	12 et 16 cours collégiaux complétés avec une moyenne de $\pm$ 70%. 17 cours collégiaux et plus complétés avec une moyenne de $\pm$ 63%. Date limite demande admission : 1^{er} mars 2026. Admission à l'automne seulement 1. Ottawa: 21 et 22 mars 2026. 2. Toronto : 28 mars 2026. 3. Sudbury : Date à déterminer. 4. Rappels : 11 avril 2026. Pour réserver votre place, envoyez un curriculum vitae et une photo (plan du visage) à thesecc@uottawa.ca . <u>Informations supplémentaires</u> Les auditions peuvent être faites en français ou en anglais.
Université Bishop's (Anglophone)	<u>B.A. Major in Drama</u> (48 crédits) Double major: Secondary Education and Drama (120 crédits) B.A. Honours in Drama (60 crédits sans thèse, 66 crédits avec thèse) Minor in Drama (24 crédits) <u>Concentration in Musical Theatre</u> (30 crédits)	Date limite demande d'admission : 1^{er} mai 2026 Admission à l'automne seulement Être titulaire d'un DEC Cote R minimale de 24 ou 25 avec major in secondary education Aucune audition de sélection Concentration in Musical Theatre : Audition et lettre démontrant la formation musicale à soumettre avant le 31 mars 2025. <u>Informations supplémentaires</u>

Information sujette à changement : se référer au site Internet des institutions mentionnées.

DATES LIMITES D'INSCRIPTION ET DATES DES AUDITIONS

PROGRAMMES UNIVERSITAIRES EN THÉÂTRE & ART DRAMATIQUE (3/3)

UNIVERSITÉ	PROGRAMME	EXIGENCES PARTICULIÈRES
Université Concordia (anglophone) <u>Programmes de théâtre</u>	1. B.F.A. Spécialisation en Scénographie (60 crédits) 2. B.F.A. Spécialisation en création de performance (60 crédits) 3. B.F.A. Spécialisation en interprétation théâtrale (60 crédits) Mineure en théâtre (24 crédits) en théâtre* *Vous devez faire tout d'abord une demande d'admission dans une majeure pour ensuite joindre cette mineure.	Date limite demande admission : 1^{er} mars 2026 Admission à l'automne seulement Les candidats sont responsables de soumettre le matériel nécessaire (lettre/ portfolio/enregistrement vidéo) avant le 1 ^{er} mars 2026 <u>Modalités d'admission par concentration</u> 1. Lettre de motivation / Portfolio : 1 ^{er} mars 2026 2 ^e étape : Rencontre de groupe le 21 ou 22 mars 2026. 2. Lettre de motivation / Audition (enregistrement vidéo) : 1 ^{er} mars 2026 2 ^e étape : Atelier de groupe le 21 et 22 mars 2026. 3. Lettre de motivation / Audition (enregistrement vidéo) : 1 ^{er} mars 2026* 2 ^e étape : Les personnes présélectionnées pourraient ensuite être invitées à une audition en personne le 22 ou 23 mars 2025. *Il est <i>fortement recommandé</i> de fournir l'audition avant le 1 ^{er} février 2026, même si les applications sont acceptées jusqu'au 1 ^{er} mars. Mineure en théâtre : Aucune particularité <u>Informations supplémentaires</u>
Université McGill (Anglophone) <u>Programmes de théâtre</u>	<u>B.A. Major concentration English – Drama and Theatre (36 crédits)</u> <u>B.A. Minor concentration English – Drama and Theatre (18 crédits)</u>	Date limite demande admission : 1^{er} mars 2026 Admission à l'automne seulement Être titulaire d'un DEC Cote R globale : 26.0 Cote R en français : 26.0 Aucune audition

Information sujette à changement : se référer au site Internet des institutions mentionnées.