

## QUALIFICATIONS REQUISES

### **Personnel enseignant – Secteur régulier** **Personnel chargé de cours – Formation continue**

#### **Conditions générales :**

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT :** Langue française (à moins d'indication contraire)

**CONNAISSANCES :** Évaluées selon les modalités prévues (test et entrevue)

- Détenir des aptitudes professionnelles et pédagogiques permettant d'interagir et de collaborer, vers un objectif commun, avec les membres de l'équipe départementale (pour le secteur régulier), et ce, en respect de la tâche d'enseignement décrite aux volets 1, 2 et 3 de la convention collective du personnel enseignant;
- avoir un diplôme de premier cycle dans un programme de la discipline d'enseignement;
- avoir une expérience d'enseignement de niveau collégial, un atout;
- avoir, au secteur technique, une expérience professionnelle pertinente au programme;
- avoir une bonne connaissance de la langue française, parlée et écrite.

#### **Conditions spécifiques pour l'enseignement en milieu carcéral :**

La personne candidate doit détenir un permis de conduire valide et avoir accès à un véhicule automobile. La personne candidate doit posséder une cote de fiabilité à la suite d'une enquête sécuritaire du Gouvernement du Canada.

## Table des matières

ADMINISTRATION.....	3
ANGLAIS (langue et littérature).....	3
ANGLAIS (langue seconde) .....	3
ARTS VISUELS .....	4
BUREAUTIQUE .....	4
CHINOIS .....	5
CINÉMA.....	5
COMMERCIALISATION DE LA MODE.....	6
COMMUNICATION (OPTION MÉDIAS) .....	7
DESIGN DE MODE.....	7
DESIGN D'INTÉRIEUR.....	8
ÉCONOMIE.....	8
ÉDUCATION PHYSIQUE .....	8
ESPAGNOL .....	9
ESTHÉTIQUE ET HISTOIRE DE L'ART .....	9
FRANÇAIS (langue et littérature).....	9
FRANÇAIS (langue seconde) .....	9
GÉNIE ÉLECTRIQUE .....	10
GÉOGRAPHIE .....	10
GRAPHISME.....	11
HISTOIRE.....	12
INFORMATIQUE .....	12
LANGUES MODERNES.....	13
MATHÉMATIQUES.....	13
MUSIQUE .....	13
MULTIDISCIPLINAIRE .....	13
PHILOSOPHIE.....	14
PHYSIQUE .....	14
PSYCHOLOGIE.....	15
SCIENCE POLITIQUE .....	15
SOCIOLOGIE .....	15
TECHNIQUES D'ADMINISTRATION ET GESTION.....	16
TECHNIQUES D'ÉDUCATION À L'ENFANCE.....	17
TECHNIQUES D'ÉDUCATION SPÉCIALISÉE .....	18
TECHNIQUES DE GESTION HÔTELIÈRE ET DES SERVICES ALIMENTAIRES .....	18
TECHNIQUES DE TRAVAIL SOCIAL.....	19
THÉÂTRE .....	19

**Exigences particulières :**

Détenir un baccalauréat en sciences sociales ou en gestion dans l'un des domaines suivants :

- innovation sociale ;
- entrepreneuriat social ;
- économie,
- économie et politique ;
- administration publique ;
- développement organisationnel ;

et

détenir une maîtrise en sciences de la gestion ou l'équivalent.

**ANGLAIS (langue et littérature)****Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en littérature anglaise ;  
avoir une excellente maîtrise de l'anglais, à l'oral comme à l'écrit ;

Atouts :

Détenir une maîtrise en littérature anglaise ou une formation jugée équivalente ;  
détenir un certificat TESL, un diplôme universitaire de premier cycle en enseignement de l'anglais langue seconde ou une maîtrise en didactique ou en enseignement des langues ;  
posséder une expérience d'enseignement au niveau collégial.

**ANGLAIS (langue seconde)****Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en études anglaises, en traduction (français/anglais) ou en linguistique et une maîtrise en didactique de l'enseignement de langues secondes (anglais) ;

*ou*

détenir un diplôme universitaire de premier cycle en études anglaises, en traduction (français/anglais) ou en linguistique et un certificat TESL ou TESOL ou microprogramme en enseignement post-secondaire ou équivalent ;

*ou*

détenir au moins, un diplôme universitaire de premier cycle en enseignement de langues secondes (anglais) ou équivalent.

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en arts plastiques ou aux Beaux-arts ;

*et*

avoir la formation ou l'expérience appropriée pour enseigner les arts médiatiques, c'est-à-dire l'art sur le web, le traitement de l'image, l'animation et la vidéo numériques.

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle dans un champ de spécialisation approprié, notamment en administration ou en gestion ;

faire preuve d'une très bonne maîtrise des logiciels de la suite Office ;

avoir l'expérience appropriée pour être en mesure d'enseigner les logiciels de la suite Office dans un contexte de bureautique ;

avoir de l'expérience en enseignement au niveau collégial, un atout.

**Exigences particulières :**

Détenir un baccalauréat en enseignement du mandarin langue seconde ;

Très bonne connaissance du français et de l'anglais (à l'oral et à l'écrit) ;

Expérience d'enseignement au niveau collégial, un atout.

*ou*

Détenir un baccalauréat en études mandarines, en études de l'Asie de l'Est (cours de mandarin) ou en traduction (anglais/mandarin ou français/mandarin) ;

*et*

Détenir un certificat universitaire ou une maîtrise en enseignement des langues secondes.

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en études cinématographiques ;

*ou*

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en arts lettres et communication-option cinéma ;

*ou*

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en beaux-arts — option production cinématographique.

Avoir une formation en pédagogie de l'enseignement supérieur est un atout.

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle soit :

- en gestion et design de la mode ;
- en communication marketing ;
- en administration des affaires ;

*et*

avoir cinq (5) années d'expérience professionnelle dans un poste de gestionnaire intermédiaire ou supérieur dans le milieu de la mode.

***OU***

Détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en commercialisation de la mode et détenir un diplôme universitaire de premier cycle dans un champ de spécialisation appropriée ;

*et*

avoir sept (7) années d'expérience professionnelle dans un poste de gestionnaire intermédiaire ou supérieur dans le milieu de la mode ;

*ou*

détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en commercialisation de la mode ;

*et*

avoir neuf (9) années d'expérience professionnelle dans un poste de gestionnaire intermédiaire ou supérieur dans le milieu de la mode.

***OU***

Détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en design de mode ou en design de présentation ou en gestion de commerce et détenir un diplôme universitaire de premier cycle dans un champ de spécialisation appropriée (BAC) ;

*et*

avoir neuf (9) années d'expérience professionnelle dans un poste de gestionnaire intermédiaire ou supérieur dans le milieu de la mode ;

*ou*

détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en design de mode ou en design de présentation ou en gestion de commerce ;

*et*

avoir onze (11) années d'expérience professionnelle dans un poste de gestionnaire intermédiaire ou supérieur dans le milieu de la mode.

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle soit :

- en communication ;
- en journalisme ;
- en communication (journalisme) ;
- en communication (médias numériques) ;
- en communication (stratégies de production culturelle et médiatique) ;

et

avoir une expérience en journalisme, un atout.

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en Design de mode ;  
ET détenir un diplôme universitaire de premier cycle en gestion et design de la mode ;  
ET avoir **cinq (5) années d'expérience professionnelle variée** dans des postes en lien avec des fonctions de design de mode dans l'industrie du vêtement.

*ou*

Détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en Design de mode  
ET détenir un diplôme universitaire de premier cycle **dans un champ de spécialisation appropriée** ;  
ET avoir **sept (7) années d'expérience professionnelle variée**, dans des postes en lien avec des fonctions de design de mode dans l'industrie du vêtement ;

*ou*

Détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en Design de mode ;  
ET avoir neuf **(9) années d'expérience professionnelle variée**, dans des postes en lien avec des fonctions de design de mode dans l'industrie du vêtement ;

**ET, pour chacune de ces options :**

Avoir la maîtrise des logiciels Illustrator, Photoshop, Excel, Modaris, Modaris 3D et Diamino de Lectra.

**DESIGN D'INTÉRIEUR****573****Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle connexe au design d'intérieur (design d'intérieur, de l'environnement, industriel et architecture) ;

avoir trois années d'expérience pertinente en design d'intérieur ;

*ou*

détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en design d'intérieur ;

avoir neuf années d'expérience professionnelle pratique en design d'intérieur.

**ÉCONOMIE****383****Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle ou une majeure en économie ;

détenir un diplôme universitaire de deuxième cycle en économie ou dans un domaine connexe (ou être en voie d'obtention du diplôme, lequel devra être validé).

**ÉDUCATION PHYSIQUE****109****Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en enseignement de l'activité physique ;

*ou*

détenir un diplôme universitaire de premier cycle dans le domaine de l'éducation physique et avoir une formation complémentaire en enseignement collégial ;

*ou*

détenir un diplôme universitaire de premier cycle en kinésiologie et avoir une formation complémentaire en enseignement collégial.

<b>ESPAGNOL</b>	<b>607</b>
<p><b>Exigences particulières :</b></p> <p>Maîtrise en études hispaniques, option espagnol langue seconde ;</p> <p><i>ou</i></p> <p>Diplôme universitaire de premier cycle en enseignement de l'espagnol langue seconde.</p>	
<b>ESTHÉTIQUE ET HISTOIRE DE L'ART</b>	<b>520</b>
<p><b>Exigences particulières :</b></p> <p>Détenir un diplôme universitaire de deuxième cycle soit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● en études des arts ;</li> <li>● en histoire de l'art ;</li> <li>● en esthétique et histoire de l'art.</li> </ul>	
<b>FRANÇAIS (langue et littérature)</b>	<b>601</b>
<p><b>Exigences particulières :</b></p> <p>Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en études littéraires ou en littératures de langue française.</p> <p>avoir une excellente connaissance de la langue française, parlée et écrite.</p>	
<b>FRANÇAIS (langue seconde)</b>	<b>602</b>
<p><b>Exigences particulières :</b></p> <p>Diplôme universitaire de premier cycle en Études littéraires, Traduction (Anglais au français) ou Linguistique ;</p> <p><i>et</i></p> <p>détenir un certificat ou diplôme universitaire de deuxième cycle en Enseignement du français langue seconde ;</p> <p><i>ou</i></p> <p>détenir un diplôme universitaire de premier cycle en Enseignement du français langue seconde ; avoir de l'expérience en enseignement au niveau collégial, un atout.</p>	

**Exigences particulières :**

Détenir un baccalauréat en génie électrique (ou dans un domaine connexe) ;

avoir trois années d'expérience professionnelle pertinente à la discipline d'enseignement (un atout).

ou

Détenir un DEC en génie électrique jumelé à 5 ans d'expérience professionnelle pertinente à la discipline d'enseignement ;

et

Détenir une formation en pédagogie (un atout) ;

avoir une connaissance du réseau collégial ou une expérience d'enseignement en génie électrique dans le réseau collégial (un atout).

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en géographie ;

détenir un diplôme universitaire de deuxième cycle en géographie ou dans un domaine connexe (ou le mémoire doit être en cours de rédaction).

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en design graphique ou l'équivalent ;

*et*

avoir cinq années d'expérience professionnelle en design graphique imprimé et en multimédia.

***OU***

Détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en graphisme ;

*et*

avoir dix années d'expérience professionnelle en design graphique imprimé et en multimédia.

***OU***

Détenir une attestation d'études collégiales (AEC) en graphisme ;

*et*

détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) dans un autre domaine ;

*et*

avoir quinze années d'expérience professionnelle en design graphique imprimé et en multimédia ;

Et, pour ces trois options :

- avoir la maîtrise des logiciels Illustrator, InDesign, Photoshop ;
- avoir une bonne connaissance du Web et des logiciels d'animation.

Ces connaissances seront évaluées par le biais d'un test lors de l'entrevue de sélection.

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en histoire ;

*ou*

détenir un diplôme universitaire de premier cycle axé sur les études historiques ;

*et*

détenir un diplôme universitaire de deuxième cycle en histoire ;

avoir une formation en pédagogie de l'enseignement supérieur est un atout.

**Exigences particulières :**

Détenir un baccalauréat en informatique ou dans un domaine connexe (génie logiciel, génie informatique ou un baccalauréat ayant un minimum de 30 crédits en informatique) ;

Détenir un baccalauréat dans un domaine connexe ou non à l'informatique et détenir une maîtrise en informatique ;

*ou*

Détenir un diplôme d'études collégiales en techniques de l'informatique et 10 années d'expérience pertinente dans le domaine de l'informatique ;

Et tous les éléments suivants :

- Détenir une formation en pédagogie (un atout) \*
- Maîtrise de la langue française, à l'oral et à l'écrit ;
- Aptitudes pour les relations interpersonnelles et le travail en équipe.

\* Accompagnement disponible au sein du cégep.

<b>LANGUES MODERNES</b>	<b>618</b>
<p><b>Exigences particulières :</b></p> <p><b>Spécialité : Créole haïtien</b></p> <p>Avoir un baccalauréat en didactique des langues ou dans un domaine connexe (linguistique, littérature, anthropologie) ;</p> <p>avoir une excellente connaissance de la langue créole haïtienne, parlée et écrite.</p>	
<b>MATHÉMATIQUES</b>	<b>201</b>
<p><b>Exigences particulières :</b></p> <p>Détenir un baccalauréat de premier cycle en mathématique ;</p> <p><i>ou</i></p> <p>détenir un baccalauréat bidisciplinaire en mathématique et physique.</p>	
<b>MUSIQUE</b>	<b>550</b>
<p><b>Exigences particulières :</b></p> <p>Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en musique ;</p> <p>avoir des connaissances théoriques et pratiques ainsi que les aptitudes nécessaires pour les instruments et la matière à enseigner.</p> <p><b>N.B.</b> Consulter le document des qualifications pour musique.</p>	
<b>MULTIDISCIPLINAIRE</b>	<b>300-360</b>
<p><b>Exigences particulières :</b></p> <p><b>Spécialité : Analyse quantitative en sciences humaines (360)</b>  Les personnes candidates doivent répondre aux qualifications spécifiques et exigences particulières de l'une des disciplines suivantes : économie (383), sociologie (387), psychologie (350) ou mathématique (201).</p> <p><b>Spécialité : Sciences humaines (300)</b>  Les personnes candidates doivent répondre aux qualifications spécifiques et exigences particulières de l'une des disciplines suivantes : administration (401), géographie (320), histoire (330), psychologie (350), anthropologie (381), économie (383), science politique (385) ou sociologie (387).</p>	

**Spécialité : Cheminement tremplin DEC (360)**

Les personnes candidates doivent répondre aux qualifications spécifiques et exigences particulières de l'une des disciplines suivantes : administration (401), géographie (320), histoire (330), psychologie (350), anthropologie (381), économie (383), science politique (385) ou sociologie (387).

avoir de l'expérience de travail en orientation professionnelle, un atout.

**PHILOSOPHIE****340****Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier ou de deuxième cycle en physiothérapie ;

être membre de l'Ordre professionnel de la physiothérapie du Québec ou être admissible à y adhérer ;

avoir deux années d'expérience pertinente et récente à la discipline d'enseignement.

**ou**

détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en Techniques de physiothérapie ;

détenir un diplôme universitaire de premier cycle ou deuxième cycle dans une discipline connexe à l'enseignement ou dans une discipline connexe à la physiothérapie ;

être membre de l'Ordre professionnel de la physiothérapie du Québec ou être admissible à y adhérer ;

avoir deux années d'expérience pertinente et récente à la discipline d'enseignement.

**PHYSIQUE****203****Exigences particulières :**

Détenir un baccalauréat de premier cycle en physique ;

*ou*

détenir un baccalauréat bidisciplinaire en mathématique et physique ;

*ou*

détenir un baccalauréat en génie mécanique ou génie physique ;

*ou*

détenir un baccalauréat en sciences avec majeure en physique et une mineure dans une autre discipline scientifique.

**PSYCHOLOGIE****350****Exigences particulières :**

Détenir un baccalauréat en psychologie

et

détenir une formation parmi les suivantes :

Maîtrise ou un doctorat en psychologie ou dans un domaine connexe (psychoéducation, criminologie, sexologie, travail social, éducation...)

Avoir complété 40 crédits du doctorat en psychologie.

**N.B. :** En absence d'un baccalauréat spécifique en psychologie, le doctorat en psychologie, ou avoir complété 40 crédits du doctorat en psychologie est considéré comme une scolarité suffisante.

Scolarité et expériences (équivalences étrangères considérées)

Très bonne connaissance d'Office 365

**Atouts :**

- Microprogramme en formation en enseignement postsecondaire ;
- Diplôme dans un domaine connexe à la psychologie ;
- Expérience en enseignement collégial ou universitaire ;
- Expérience en intervention, en clinique ou en recherche en psychologie ou dans un domaine connexe.

**SCIENCE POLITIQUE****385****Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en science politique ou dans un domaine connexe ;

détenir un diplôme universitaire de deuxième cycle en science politique ou dans un domaine connexe (ou être en voie d'obtention du diplôme).

**SOCIOLOGIE****387****Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en sociologie ou dans un domaine connexe ;

détenir un diplôme universitaire de deuxième cycle en sociologie ou dans un domaine connexe.

**Exigences particulières :**

Détenir un baccalauréat en administration ou en sciences de la gestion dans l'un des domaines suivants : gestion des organisations, comptabilité financière, technologie des affaires ; logistique et opération.

avoir un minimum de trois années d'expérience pertinente en administration ou en gestion ;  
avoir une formation en pédagogie de l'enseignement supérieur est un atout.

**ou**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle dans un domaine connexe à l'administration ;  
détenir un diplôme universitaire de deuxième cycle en sciences de la gestion ou l'équivalent ;  
avoir un minimum de trois années d'expérience pertinente en administration ou en gestion ;  
avoir une formation en pédagogie de l'enseignement supérieur est un atout.

**Spécialité : Gestion des services de garde**

Détenir un baccalauréat en gestion ou en administration ou en éducation ;  
avoir deux années d'expérience de gestion dans les milieux de garde au Québec.

**ou**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en gestion ou en administration ou en éducation ou l'équivalent ;  
avoir quatre années d'expérience de gestion dans les milieux de garde au Québec.

**Spécialité : Techniques de gestion des ressources humaines**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en gestion des ressources humaines, en relations industrielles ou en administration avec spécialisation en gestion des ressources humaines ;  
avoir un minimum de trois années d'expérience pertinente en gestion des ressources humaines ;  
avoir de l'expérience en enseignement, un atout.

**ou**

détenir un diplôme universitaire de premier cycle en administration ou dans une discipline connexe ;  
détenir un diplôme universitaire de deuxième cycle en gestion des ressources humaines ;  
avoir un minimum de trois années d'expérience pertinente en gestion des ressources humaines ;  
avoir de l'expérience en enseignement, un atout.

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle (baccalauréat) dans l'un des domaines suivants :

- Éducation/enseignement préscolaire et primaire ;
- Psychoéducation ou dans une discipline pertinente en lien avec l'enfance :
  - Orthopédagogie ;
  - Adaptation scolaire ;
  - Psychologie ;
  - Psychopédagogie ;
  - Études de l'enfant
  
- Par cumul de 3 certificats dans des disciplines pertinentes en lien avec l'enfance :
  - Éducation à la petite enfance
  - Éducation en milieu de garde
  - Formateur en milieu de travail
  - Petite enfance et famille : éducation et intervention précoce
  - Soutien pédagogique
  - Intervention psychoéducative
  - Intervention psychosociale
  - Intervention auprès des jeunes
  - Intervention éducative en milieu familial et communautaire
  - Petite enfance et famille
  - Psychologie
  
- Enseignement professionnel et technique **ET** détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en Techniques d'éducation à l'enfance.

**ET**

avoir trois années d'expérience pertinente auprès de la clientèle 0-12 ans.

**Spécialité : Éducation inclusive dans les services de garde**

Détenir un baccalauréat ou un diplôme de deuxième cycle en psychoéducation, en adaptation scolaire, en orthopédagogie ou l'équivalent dans le domaine de l'intervention ;

*et*

Avoir deux années d'expériences pertinentes en éducation inclusive dans les milieux de garde au Québec;

*ou*

avoir deux années d'expériences pertinentes en éducation inclusive auprès des enfants de 0 à 12 ans.

**Exigences particulières :**

Détenir un baccalauréat dans une discipline connexe à l'éducation spécialisée ;

*ou*

Détenir un diplôme d'études collégiales en éducation spécialisée et un baccalauréat en enseignement collégial ;

*et*

Avoir cinq années d'expérience en intervention.

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en administration ou dans une discipline appropriée ;

*et*

avoir deux années d'expérience pertinentes en gestion de résidence pour personne aînée ou en résidence en ressource intermédiaire.

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en travail social ;

*ou*

détenir un diplôme de Techniques en travail social et un baccalauréat dans une discipline connexe au travail social ;

*ou*

détenir un baccalauréat dans un domaine connexe et un diplôme de deuxième cycle en travail social ; avoir cinq années d'expérience professionnelle pertinente à la discipline d'enseignement.

**Exigences particulières :**

Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en interprétation ou en production d'une école de théâtre reconnue.