

LA PÉDAGOGIE ACTIVE

La pédagogie active repose sur trois dimensions : notre **conception de l'enseignement** (manière de penser), qui façonne notre **posture d'enseignant** (manière d'être), laquelle influence notre **approche pédagogique** (manière de faire).

Il est important de **cultiver** la pédagogie active, car celle-ci porte ses **fruits** en matière d'apprentissage, en favorisant notamment :



l'**attention** des apprenants



l'**engagement** des apprenants



la **compréhension** des apprentissages



la **consolidation** des apprentissages

L'approche

Privilégier l'**apprentissage par l'action** en proposant à l'apprenant de vivre des situations d'apprentissages variées, interactives et authentiques, lesquelles sont proches de sa future réalité professionnelle.

Il s'agit de rendre l'apprenant **acteur** de ses apprentissages.

MANIÈRE DE FAIRE

Les méthodes, les activités et les ressources que l'enseignant propose aux apprenants pour travailler les apprentissages visés par le cours

Travail collaboratif
Expérimentation
Mise en situation
Méthode des cas
Projet de groupe
Auto-évaluation
Classe inversée
Jeu sérieux
Discussion
Tutorat
Etc.

La posture

Incarner une posture **non directive** qui laisse plus de place à l'apprenant tout en intervenant de manière plus **individualisée** si celui-ci a besoin d'être plus **encadré**.

Cela permet de favoriser :

 l'**autonomie** des apprenants

 les **interactions** entre les apprenants

 la **responsabilisation** des apprenants

MANIÈRE D'ÊTRE

Les postures et les attitudes auxquelles l'enseignant a recours avec les apprenants durant le cours

Accompagnateur
Facilitateur
Innovateur
Conseiller
Leader
Guide
Etc.

La conception

Adopter une représentation de l'acte d'enseigner **centrée sur l'apprenant** et ses apprentissages.

MANIÈRE DE PENSER

Les convictions et les valeurs qui animent l'enseignant et qui sont enracinées en lui-même

Développement
Coopération
Interactivité
Partage
Etc.

La pédagogie en plein air : une classe d'une toute autre nature

Et pourquoi pas dehors? Se donner les moyens de vivre l'école en nature au Cégep Marie-Victorin, voilà une nouvelle avenue explorée au cégep par le service des programmes et du développement pédagogique ainsi qu'au service des affaires étudiantes.

Les classes en plein air représentent un moyen de valoriser la nature et l'environnement, tout en faisant profiter les étudiant.e.s de ses bienfaits. Du point de vue pédagogique, elles stimulent l'autodiscipline, la motivation, le plaisir et l'engagement.

L'immersion en nature est de plus en plus reconvenue pour les bénéfices qu'elle apporte sur la santé : réduction du stress et de l'anxiété, renforcement du système immunitaire, stimulation de la mémoire, amélioration de l'humeur, développement du bien-être et de la résilience, diminution des risques cardiaques, etc. À tel point que les « bains de nature » font de plus en plus leur chemin jusqu'aux ordonnances médicales dans plusieurs pays à travers le monde.

Découvrir, aimer, comprendre et agir sont les étapes à traverser pour le développement d'une relation profonde avec la nature. Ce contact privilégié est trop souvent inexistant chez un grand nombre de jeunes, qui ont grandi dans un engrenage les menant à un déficit nature. Le campus principal du Cégep Marie-Victorin offre un potentiel inouï pour y remédier.

Bienvenue dans **votre** classe en plein air!

Pour en connaître davantage

Au Québec, on bouge en plein air!



Témoignage du cégep Ahuntsic



Vous avez des questions ou commentaires?

Logistique : Renée Lemieux

Pédagogique : votre conseill.e.r.e pédagogique

Opportunités pédagogiques

L'université de Sherbrooke a publié un guide pédagogique afin d'appuyer les personnes enseignantes, dans lequel on y présente les avantages de la pédagogie en plein air qui sont de :

1. Varier les contextes d'apprentissage

En offrant une partie de son cours ou une activité précise et bien délimitée dans le temps en plein air. On utilise alors ces moments pour marquer une pause et rythmer la période.

2. Recourir à des modalités pédagogiques actives

En ayant recours à de la pédagogie active, on donne un rôle d'acteur aux apprenant.e.s, car leurs connaissances et leur compréhension de la matière sont pleinement sollicitées durant les ateliers pédagogiques. On pense ici à la méthode des cas, à l'approche par problème ou à des activités plus ludiques, pour susciter ou faciliter :

- Leur attention
- Leur engagement
- La compréhension des apprentissages
- La consolidation des apprentissages

3. Comprendre les phénomènes sociaux et naturels là où ils se produisent ainsi que les phénomènes techniques là où ils sont appliqués

En permettant aux étudiant.e.s de mettre au jeu leurs savoirs dans des expériences concrètes sur le terrain, directement à l'endroit où ces derniers sont observables, on offre une expérience pédagogique originale et bénéfique pour leur motivation.

Quelques précautions

Une fois que vous avez repéré un endroit propice pour votre activité, il est préférable de mentionner les éléments suivants aux participant.e.s :

- De prévoir un habillement en conséquence et si l'activité sera maintenue en cas de pluie par exemple. Il est recommandé de **confirmer deux jours avant sa tenue** pour tenir compte des prévisions météorologiques.
- D'apporter ce dont ils auraient besoin pour être à l'aise, comme un support rigide pour prendre des notes, une chaise avec dossier ou une couverture. Notez qu'il est possible de réserver des chaises ou des couvertures. (voir encadré)

Pour en connaître davantage



Guide pédagogique de l'Université de Sherbrooke



PODCAST n°. 01
Durée: 13 min.



Emprunt d'équipement

Il est possible de réserver des chaises (max. 40) ou des couvertures. Prévoir 1 semaine avant votre période et adresser votre demande à vie.etudiante@collegemv.qc.ca

Réservation des espaces

Pour réserver un site extérieur, vous devez faire une demande en remplissant le formulaire habituel sur Omnivox, en indiquant le site désiré (voir tableau ci-contre) et le faire parvenir à reservation@collegemv.qc.ca.

EXT-1 : L'harmonie - Amphithéâtre Desjardins

Type de classe	Non aménagée à ciel ouvert	Micro et haut-parleurs	Installation possible
Période d'utilisation suggérée	Août, septembre, octobre, avril, mai	Mobilier personne enseignante	Aucun
Capacité d'étudiant.e.s	30 ou selon les normes de la santé publique en vigueur	Mobilier étudiant.e.s	Chaises portatives (40)
Modalités pédagogiques idéales	Travail collaboratif, magistral	Wifi	Signal variable (peu fiable)
Support visuel	Non	Prises de courant	Oui
Autres précisions :	Pente naturelle et murs de bâtiments qui favorisent une bonne vision et une bonne portée du son.		

EXT-2 : La créative- Cour intérieure du Champagnat

Type de classe	Aménagée avec des estrades, à ciel ouvert	Micro et haut-parleurs	Non
Période d'utilisation suggérée	Août, septembre, octobre, avril, mai	Mobilier personne enseignante	Aucun
Capacité d'étudiant.e.s	30 ou selon les normes de la santé publique en vigueur	Mobilier étudiant.e.s	Estrades déjà présentes sur le site
Modalités pédagogiques idéales	Travail collaboratif	Wifi	Signal variable (peu fiable)
Support visuel	Non	Prises de courant	Oui
Autres précisions :	Excellente protection du vent et l'aménagement facilite la possibilité de s'y assoir. Les murs du bâtiment protègent des vents Nord.		

EXT-3 : -La cultivée- Jardins MAVI

Type de classe	Non aménagée à ciel ouvert	Micro et haut-parleurs	Non
Période d'utilisation suggérée	Août, septembre, octobre, avril, mai. Préférentiellement en après-midi	Mobilier personne enseignante	Table de pique-nique
Capacité d'étudiant.e.s	20 à 30 ou selon les normes de la santé publique en vigueur	Mobilier étudiant.e.s	1 à 2 tables de pique-nique et 2 longs bancs
Modalités pédagogiques idéales	Pédagogie active, travail collaboratif, magistral	Wifi	Signal variable (peu fiable)
Support visuel	Non	Prises de courant	Non
Autres précisions :	Zone ombragée et îlots de plantes aromatiques. Possibilité de réserver un atelier d'éducation relative à l'environnement et au développement durable lorsque votre descriptif de cours s'y prête.		

EXT-4 : La nouvelle mode - Cour intérieure du pavillon de mode

Type de classe	Aménagée à ciel ouvert	Micro et haut-parleurs	Non
Période d'utilisation suggérée	Août, septembre, octobre, avril, mai	Mobilier personne enseignante	2 tables de pique-nique octogonales
Capacité d'étudiant.e.s	24 ou selon les normes de la santé publique en vigueur	Mobilier étudiant.e.s	2 tables de pique-nique octogonales
Modalités pédagogiques idéales	Pédagogie active, travail collaboratif, magistral	Wifi	Signal variable (peu fiable)
Support visuel	Non	Prises de courant	Oui
Autres précisions :	Meilleure portée du son, à l'abri des vents et des sons de la circulation, ce qui permet la prolongation de sa période d'utilisation.		